# transform a thèque



Rapport d'activités 2019

#### "Pas deux sans trois. La création récup comme outil d'intégration dans el temps d'extrascolaire"

Le Fonds Baillet-Latour et la Fondation Roi Baudouin ont continué а soutenir notre projet pour proposer des activités de création récup dans des écoles communales de Saint-Gilles dans le cadre de son projet « L'extrascolaire au cœur de l'intégration ». Pendant le cours scolaire 2018-2019 nous avons proposé des ateliers gratuits. participatifs et ludiques de création récup aux enfants des Saisons écoles 4 Ulenspiegel de Saint-Gilles afin de les sensibiliser aux enjeux écologiques de demain.

En 2019 nous avons travaillé avec les enfants de 2ème maternelle de l'école Ulenspiegel pour créer un Totem à partir de conteneurs vides : bricks de lait, bouchons de bouteilles plastique, bidons en plastique, rouleaux de papier toilette, assiettes en papier etc

Le projet a lieu les années scolaires 2017-2018 et 2018-2019 et a compté avec la participation de 100 à 200 enfants entre 4 et 12 ans.













#### Immortalisées dans une reproduction du "Repas de Noce" de Brueghel

Des artistes du quartier ont fait une reproduction du tableau «Repas des Noces » de Pieter Brueghel l'Ancien avec des visages des membres des associations et commerces de la Rue du Fort, entre autres la Transformathèque, une initiative du Centre Culturel Pianofabriek.



#### Ateliers sur mesure pour l'Institut Saint-Louis

Une vingtaine d'élèves de 3e à 6e secondaire de l'Institut Saint-Louis de Bruxelles ont participé à deux ateliers de création récup textile à la Transformathèque. Les ateliers ont été une pétition de l'Institut organisés dans le cadre de l'initiative « L'autre semaine » une expérience d'accrochage scolaire pour tous, en apprenant autrement, autre chose.

#### Fort en fête

Comme toutes les années Transformathèque a participé activement a la fête de la rue du Fort qui se passe le 1er mai. Sous la houlette de l'asbl Fort Ensemble créée en 2012 à l'initiative de commerçants, associations et de riverains, avec l'intention de revitaliser la rue dans esprit solidaire et créatif. un nombreuses associations. services communaux et habitants ont unis leurs produire efforts afin de programmation attrayante pour tout âge, qui a fait de cette fête de quartier un rendez-vous convivial et joyeux au cœur du printemps.



#### Continuation de la collaboration avec l'Espace Ressources du CPAS de Saint-Gilles

Nous avons continué notre partenariat avec l'Espace Ressources du CPAS de Saint-Gilles et nous avons animé 8 ateliers de couture avec un groupe de 8 hommes et femmes. L'Espace Ressources propose un accompagnement individuel et collectif en matière de remobilisation et de (ré)insertion sociale pour un public éloigné du marché de l'emploi et fragilisé par une longue période d'inactivité.







#### Deuxième édition de la Journée de la Propreté de la Rue du Fort

FortEnsemble asbl et le CAFA asbl dans le cadre du Contrat de Quartier Durable Parvis-Morichar ont organisé la deuxième édition de cette journée de sensibilisation au recyclage et à la propreté publique.

La Transformathèque a animé un atelier de création à partir de fil de t-shirt.

#### Atelier au « Sommerfesto » de l'École Européenne de Bruxelles IV (Laeken)

Dans le cadre du thème "A Green Europe", choisi pour la fête annuelle de l'école, nous avons été invitées à animer un atelier de création récup à partir de t-shirts à l'École Européenne de Bruxelles IV. Plus de 3000 personnes ont participé a cette journée festive de l'école.







#### Participation au Festival de l'Environnement au Parc du Cinquantenaire

Nous avons participé pour le deuxième fois a cette journée festive et citoyenne. Pendant toute la journée nous avons animé des ateliers pour créer des doudous-chaussettes avec la participation de parents et enfants.



#### La Super Nappe de Pique-nique continue... Participation au festival SuperVlieg-SuperMouche

Plus de 30 ateliers participatifs gratuits ont eu lieu entre décembre 2018 et juin 2019 afin de faire grandir la nappe de pique nique géante que nous avons collectivement crée en 2018 pour l'activité SuperPiknik du festival SuperVlieg-SuperMouche. Entre 250 et 300 personnes, adultes et enfants, de différents communes de Bruxelles ont participé aux différents ateliers co-coordonnés par la Transformathèque asbl et ont continué à faire grandir cette belle nappe récup. Cette année le projet a été possible grâce à la participation très active et la motivation de beaucoup de personnes, associations et organismes, entre autres: la Concertaction asbl, Ensemble pour 1060 asbl et la Commune de Saint-Gilles, Singa asbl, l'Equipe asbl, la Maison des Cultures, la Maison du Livre de Saint-Gilles, GC Pianofabriek, Hispano-Belga asbl, le Wiels, Vanessa Sorrentino, Laetitia Prince, Ligia Bezerra, Omar Bergallou, Mathilde Vanbaekel, Brigitte Ferret, Hiro Ojima, Rosalba Scarpetta et Teresa Gentile.

















#### Ateliers estivales au Square Jacques Franck – *Splash*!

Sous le titre "La récup est fun!"nous avons animé quatre ateliers au Square lacques Franck dans le cadre du programme Splash organisé par le service de la leunesse de la Commune de Saint-Gilles- les après-midis de mercredi du mois de Plus iuillet de adolescents, enfants et adultes du quartier ont participé à l'activité les différentes séances.

## Ensemble Tissons des liens et brodons des rencontres

La Transformathèque a été invité à animer les séances de couture de ce projet participatif organisé par Un maison en Plus et l'asbl Entraide et Culture de Forest. L'objectif était que les participants mettent en valeur les traditions, couleurs et techniques de son pays et apportent une plus-value au groupe. Ces ateliers créatifs était un prétexte à la rencontre entre les participants qui viennent d'horizons différents et qui les a permis de libérer la parole et de créer des échanges. Les ateliers ont eu lieu pendant tout l'année scolaire 2018 - 2019 et était clôturés par une exposition créations des participants à l'Abbaye de Forest.





#### Nouvelles matières, nouveau publique

Le printemps de 2019 nous avons fini le projet d'upcycling entamé en 2018 dans le cadre du Contrat de quartier Parvis-Morichar en partenariat avec Notre Cercle, centre de jour pour les retraité(e)s de la Commune de Saint-Gilles. Le projet avait comme objectif de contribuer à la réduction de déchets à Saint-Gilles via l'embellissement et le recyclage de tables de Notre Cercle moyennant des ateliers participatifs avec un public intergénérationnel. Pendant 6 mois nous avons animé un total de 12 ateliers pour customiser 21 tables avec des participants ayant entre les 6 et les 99 ans, évitant ainsi une centaine de kilos de déchets.

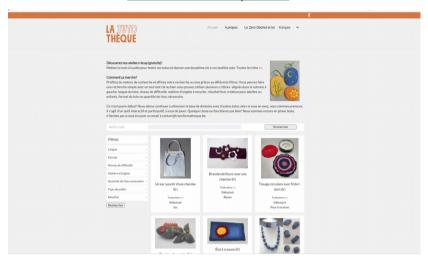






#### Nous créons une "Tutothèque" en ligne

En 2019 nous avons fait réalité un de nos plus anciens rêves : la création d'une bibliothèque de tutoriels de couture de récupération en ligne : la Tutothèque. Le projet est possible grâce au soutien de Bruxelles Environnement et leur appel à projets Zéro Déchet. La Tutothèque est un outil gratuit et ouvert à tous qui permet de chercher des tutoriels de création textile récup en anglais, français et néerlandais, par niveau de difficulté, par matière recyclée, par type de publique ou par quantité de matière à recycler, entre autres. Visitez-la : www.tutotheque.be



#### Présents à la deuxième édition du Salon Zéro Déchet

L'équipe de la Transformathèque a été présent pour la deuxième édition du Salon Zéro Déchet de Belgique qui a été organisé par Bruxelles Environnement à Tour et Taxis (Bruxelles) le mois de novembre de 2019. Autour de 10000 personnes ont visité le salon lors de cette deuxième édition ou nous avons présenté le projet de la Tutothèque.













Ateliers à la Transformathèque

Pendant la première moitié de 2019 nous avons continué à animer des ateliers hebdomadaires et des modules courts et longs de création en couture dans notre local de la Rue du Fort à un rythme de 8 ateliers par semaine pour adultes et enfants. Nous avons aussi animé plusieurs fêtes d'anniversaire. Autour de 100 ateliers on été animés par nos artistes prestataires en français et aussi en anglais et ils ont été suivis par presque 150 personnes. En 2019 nous avons introduit trois nouveautés dans notre programme : des cours de couture pour adolescents, des cours de Sashiko (broderie japonaise) animés par l'artiste japonaise Saiko Maeda et des stages récup pour enfants pendant les vacances de Pâques et été.











### Avec le soutien de :











